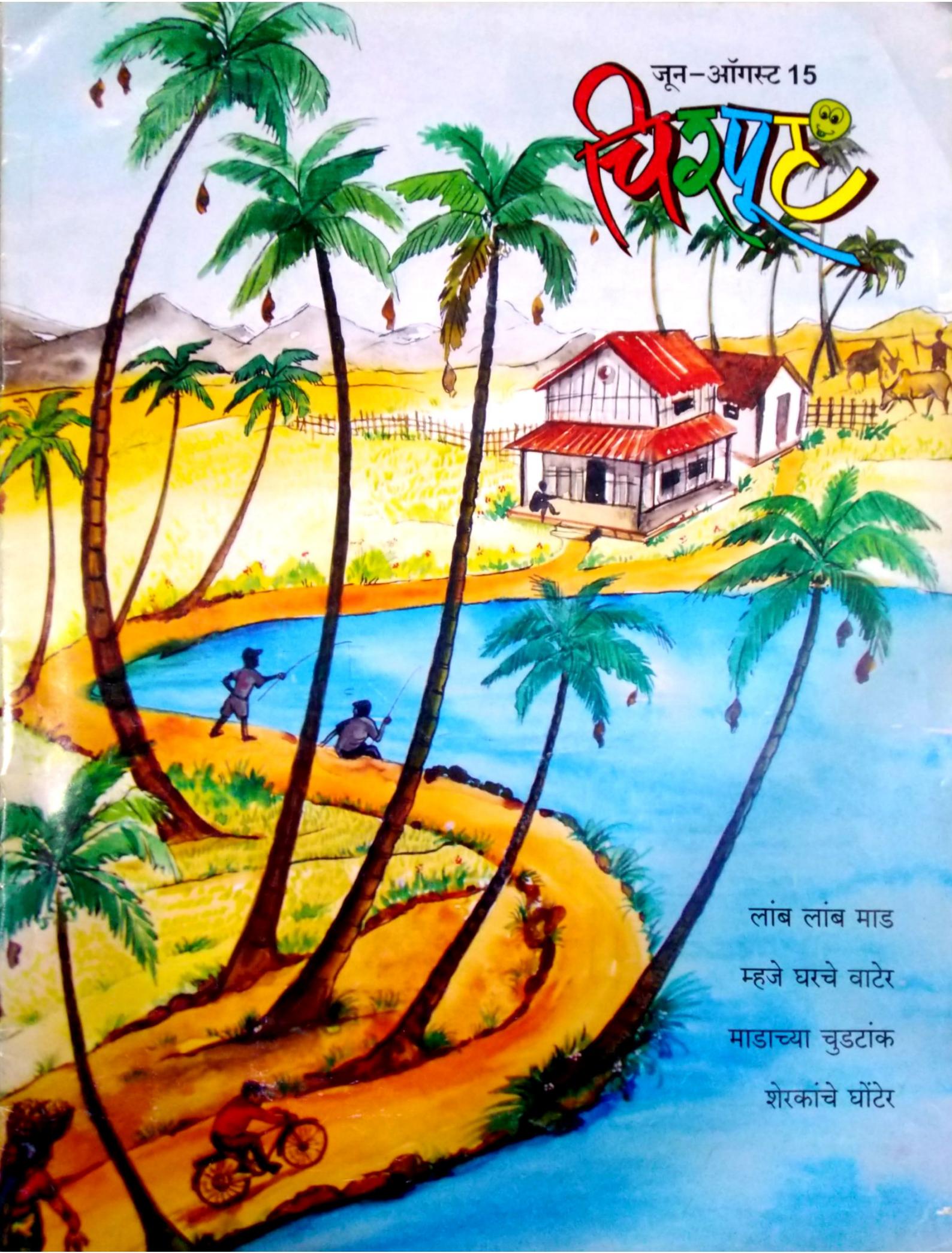


जून-ऑगस्ट 15

विकास



लांब लांब माड

म्हजे घरचे वाटेर

माडाच्या चुडटांक

शेरकांचे घोंटेर



चलात पासयेक!

इश्टांनो हें जावन आसा
‘अमेजॉन’ रान.
संवसारांतले सगळ्यांत व्हडले
पावर्शे रान.
ह्या रानांत जायत्यो न्हंये व्हांवतात.

मांडावळ

| | |
|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| मूख चित्र | - श्रीनाथ पाणी |
| घरचे वाटेर | - माया अनिल खरंगटे पान 1 |
| चलात पासयेक | - दिनेश मणेरकार पान 2,3 |
| बिलूचें पिलू | - योगिनी आचार्य पान 4,5,6,7 |
| चित्रां | - सिया सुरज राणे (मनोविकास इंग्लीश हायस्कूल, मठगांव) |
| पिचकारी | पानां 8,9 |
| सुटी | - मिलन खानोलकार पानां 11,12,13 |
| त्रष्णिकाका सांगता | - त्रष्णिकेश कदम पान 14 |
| चित्र | - सत्यम आचार्य |
| थोडें आमचें थोडें तुमचें | - रत्नमाला दिवकार पान 15 |
| चित्र | - रेशमा पाणी |
| जोड्यो लावया | - प्रज्ञा घाटवळ पान 16 |
| अक्षर कुवाडे | - रिया गांवकार पान 17 |
| व्हड कोण ? | - हर्षा शेट्ये पानां 18,19,20,21 |
| चित्रां | - प्रसाद नायक |
| तुरू तुरू | - अन्वेषा सिंगबाळ पान 22 |
| चित्र | - सत्यम आचार्य |
| आवंय कळना? कूयऽ..कूयऽ.. | पान 23 |
| चित्र | - निखिल नायक |

(नांव बरवण)
हो अंक ----- चो

संपादक मंडळ

रत्नमाला दिवकार चेतन आचार्य दिनेश मणेरकार जुझे लॉरेंस
(7875227761) (9422389290) (9552551425) (9822184740)

त्रष्णिकेश कदम कलानंद वांबोळकार
(7588925295) (9823105373)

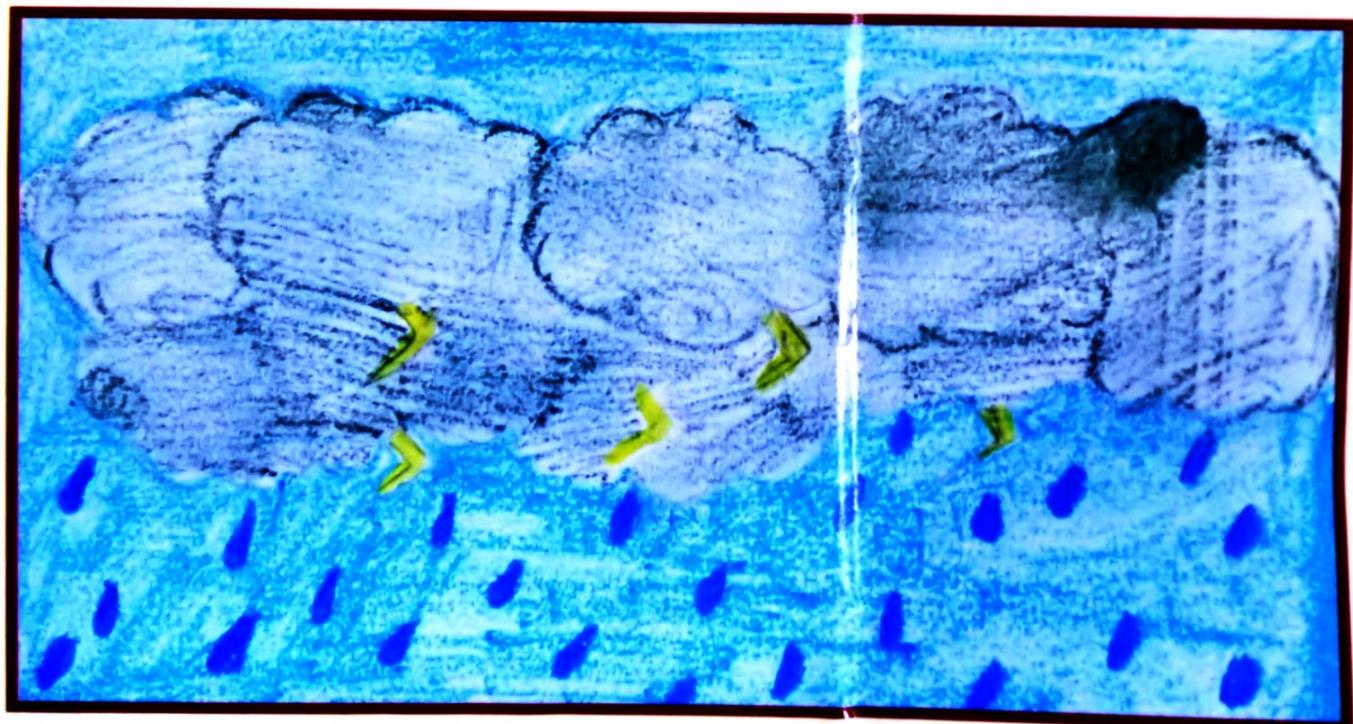
मोल : रु. 30/-



बिलूचें पिलू



मीनी आनी ताची मम्मा बाजारांत वतालीं.



मळबांत काळी कुपां एकटावलीं. टप टप टप पावस पडपाक लागलो.



मीनी आनी मम्मा एका घराचे भितोडेक वचून उर्बी रावली.



म्यँव..म्यँव..म्यँव.. मीनीन माजराचें पील पावसांत कुडकुडटा तें पळयले.



“मम्मा, आमी त्या बिलूक आमगेर व्हरया गे?” मीनीक बिलूची
काकुळ्ट दिसली.



“नाका आं.. नाका. ताचें आनी काम कोण करतलो?” मम्मान म्हणले.



“हांव करतां गे. हांव ताका खावयतां, न्हाणयतां आनी म्हज्या
कुशीक न्हिदयतां.”



मम्मा हांसली. इतल्यान माजर आयलें. ताणें पिलाक चाट चाट चाटलें.
आनी तोँडांत धरून घेवन गेलें.



पिचकारी

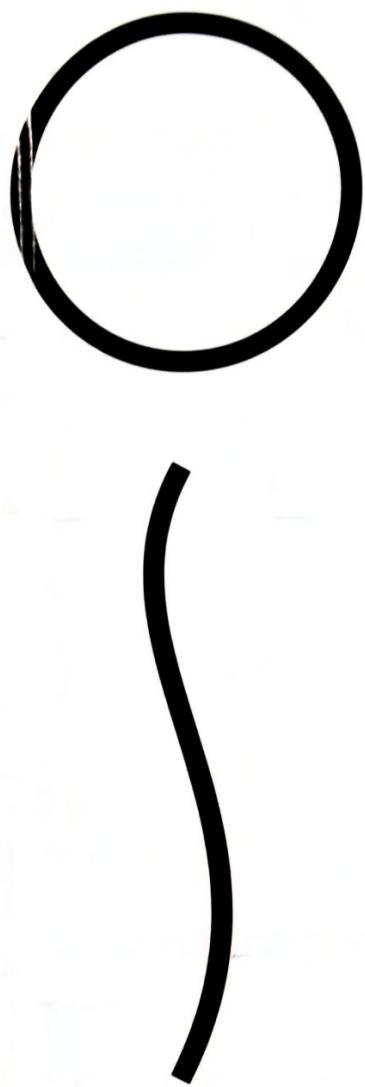


चला बोटां रंगांत बुडोवन खेळ्या.

(मुखावेल्यो सुचोवण्यो वाचून फुडल्या पानार फूल तयार करात.)

- ◆ मदलें बोट **तांबऱ्या**, **निळ्या**, **जांबऱ्या** वो तुमक जाय त्या रंगांत बुडयात आनी पाकळ्यो रंगयात.
- ◆ किरंगळेचे बोट जाय त्या रंगांत बुडोवन मदल्य वर्तुळांत रंग भरात.
- ◆ आखाणे पाचव्या रंगांत बुडोवन पानां रंगयात.

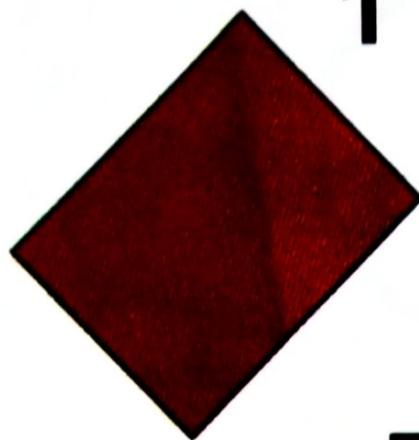




वा! करपाक सोप्ये !

1

तुमच्या पोरणे चोपडेचो पुढ्ठो घेयात.

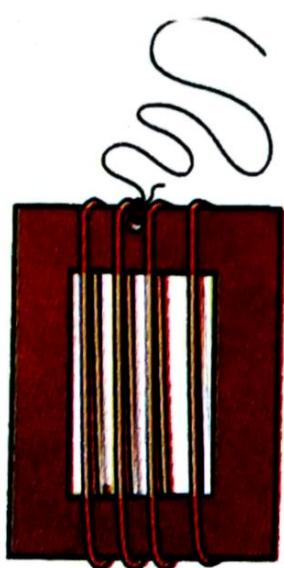


2



पुढ्याचो मदलो भाग कापात.

3

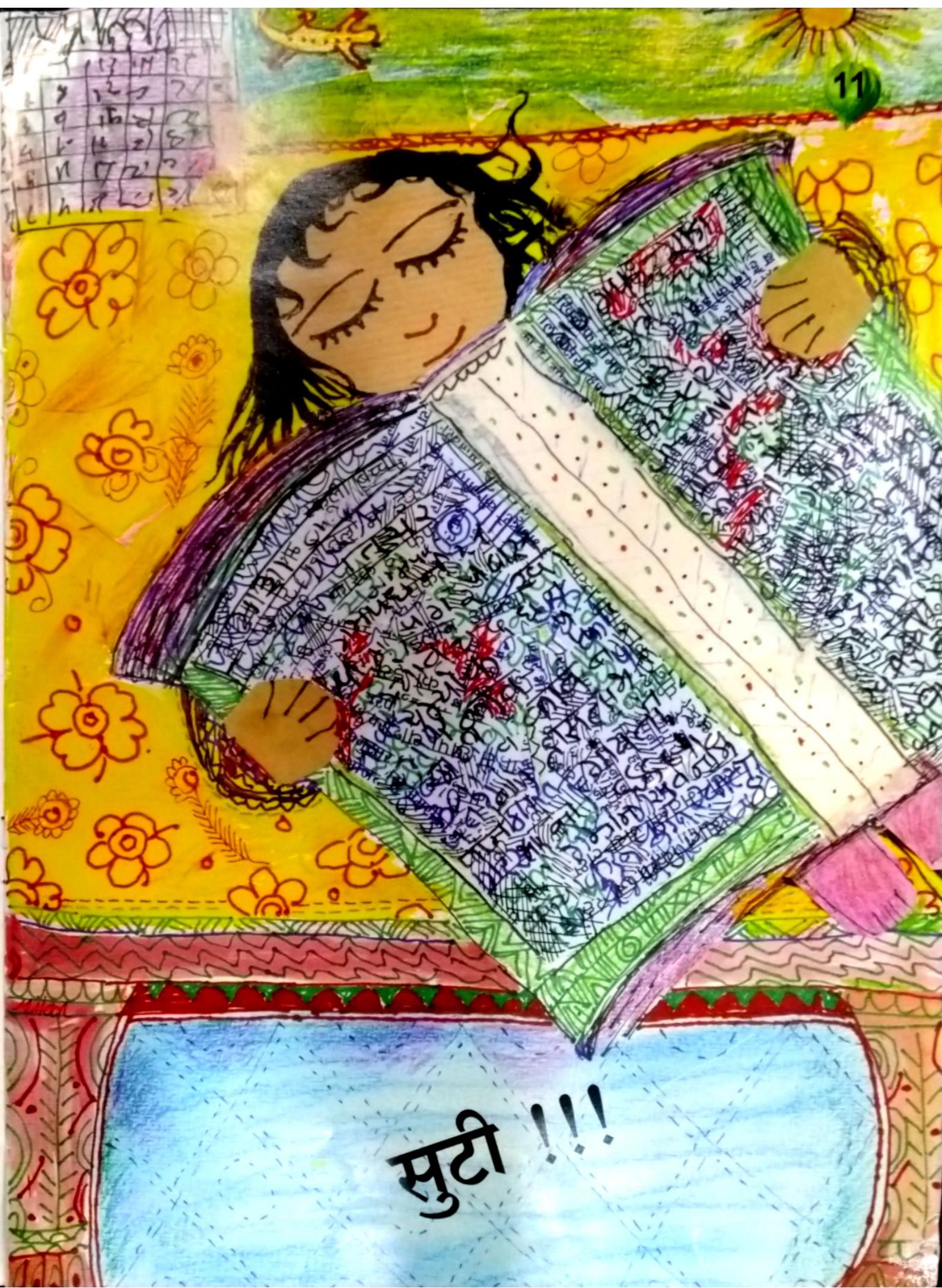


पुढ्याच्या वयल्या भागार मर्दी एक बुराक करात.
मागीर बुराकाक दोरी बांदात आनी चार रबरां चित्रांत
दाखयल्यांत तशीं घालात.

4



आनी दोरयेक धरून घृऱ्ह..घृऱ्ह ..
घुऱ्डायात.



सुटी !!!



म्हाका सांगत,

उजवाड चड वेगान धोवता काय आवाज़?

पावसा दिसानी जोग्युल आनी गड्याड आयकला न्हय तुमी?

जोग्युल पडले काय आमकरं रेकडोच उजवाड दिसता

आनी काय खिणानी गड्याड आयकूक येता. कित्याक तर आमच्या

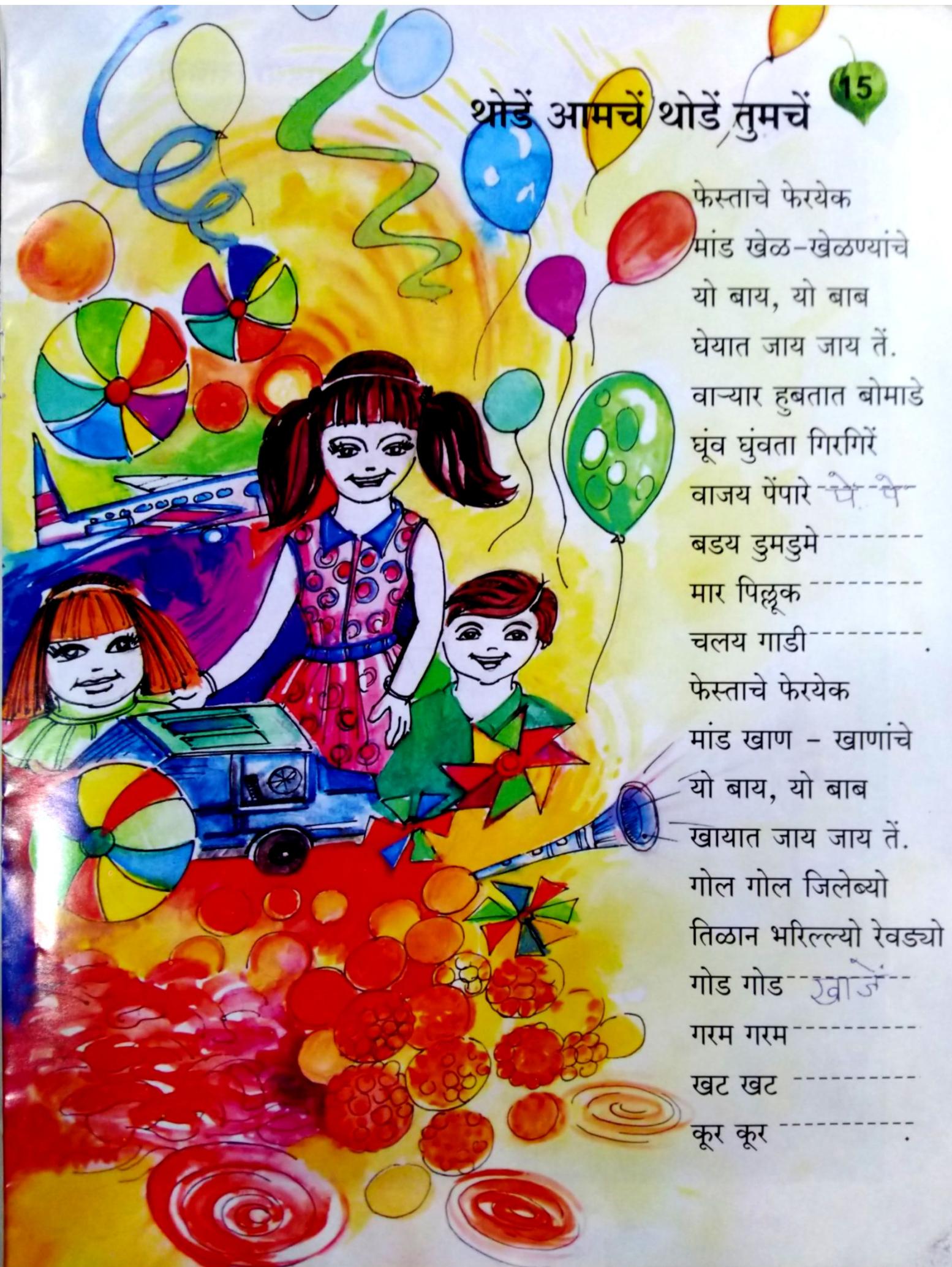
वायू मंडळात उजवाड आवाजा परस चड वेगान प्रवास करता.

देखून आमकरं जोग्युलाचो उजवाड पर्यालीं दिसता

आनी उपरांत गड्याड आयकूक येता...



थोडे आमचे थोडे तुमचे



फेस्ताचे फेरयेक
मांड खेळ-खेळण्यांचे
यो बाय, यो बाब
घेयात जाय जाय तें.
वान्यार हुबतात बोमाडे
धूंव धुंवता गिरगिरे
वाजय पेंपारे चे-चे
बडय दुमदुमे -----
मार पिलूक -----
चलय गाडी -----
फेस्ताचे फेरयेक
मांड खाण - खाणांचे
यो बाय, यो बाब
खायात जाय जाय तें.
गोल गोल जिलेब्यो
तिळान भरिल्ल्यो रेवड्यो
गोड गोड झुवाझे -----
गरम गरम -----
खट खट -----
कूर कूर -----.

जोडयो लावया

16

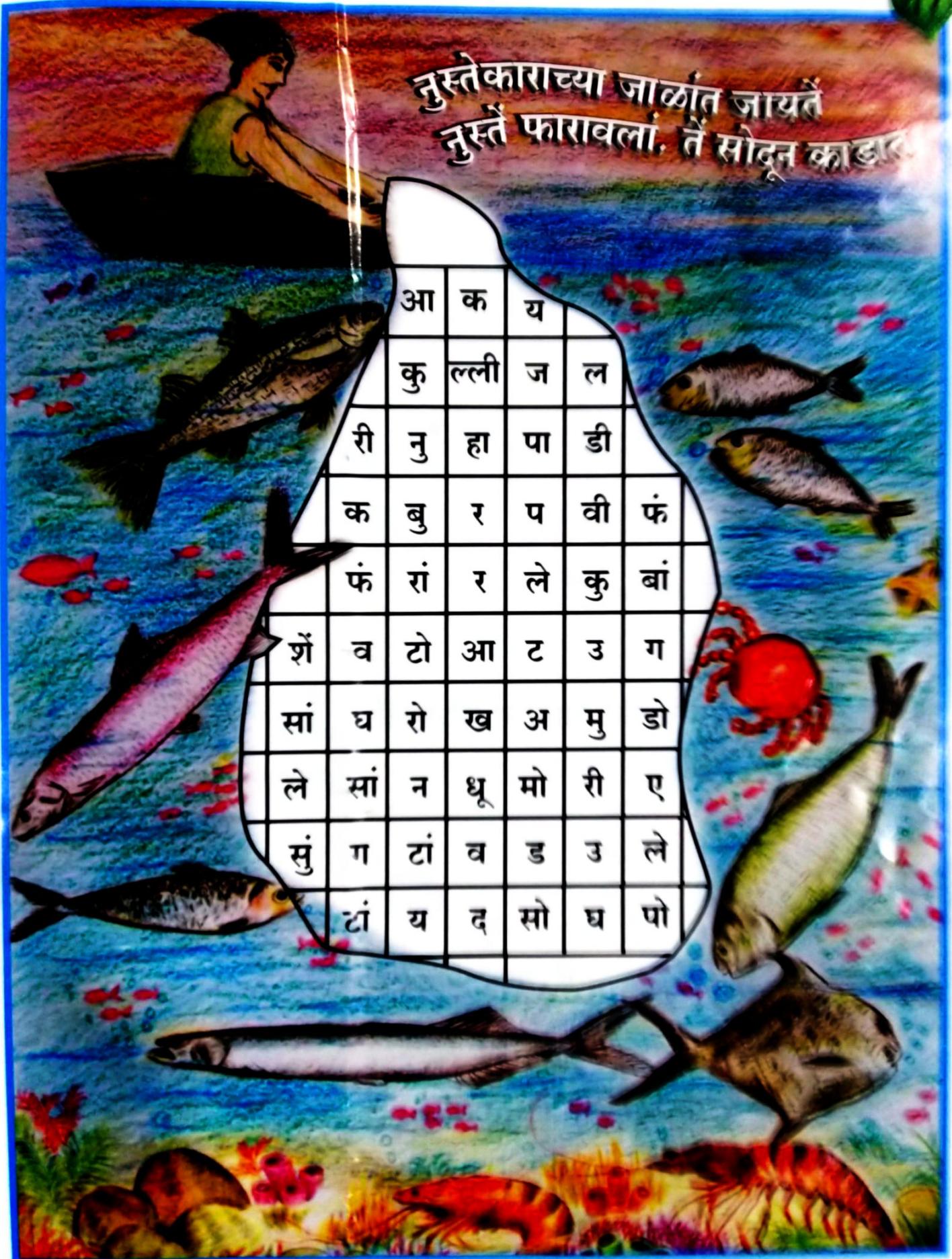
बुद्दलीक जाय मोती, सोदू जालो तो जाम
वाट तका दालभ करात, सोपे तावें काम...



अक्षर कुवाडे

नुस्तेकाराच्या जाळीत जायते
नुस्तें फारावलां. तें सोदून काढार

| | | | | | | | |
|-----|------|-----|----|----|-----|----|--|
| आ | क | य | | | | | |
| कु | ल्ली | ज | ल | | | | |
| री | नु | हा | पा | डी | | | |
| क | बु | र | प | वी | फं | | |
| फं | रां | र | ले | कु | बां | | |
| शें | व | टो | आ | ट | उ | ग | |
| सां | घ | रो | ख | अ | मु | डो | |
| ले | सां | न | धू | मो | री | ए | |
| सुं | ग | टां | व | ड | उ | ले | |
| | टां | य | द | सो | घ | पो | |



व्हड कोण....???



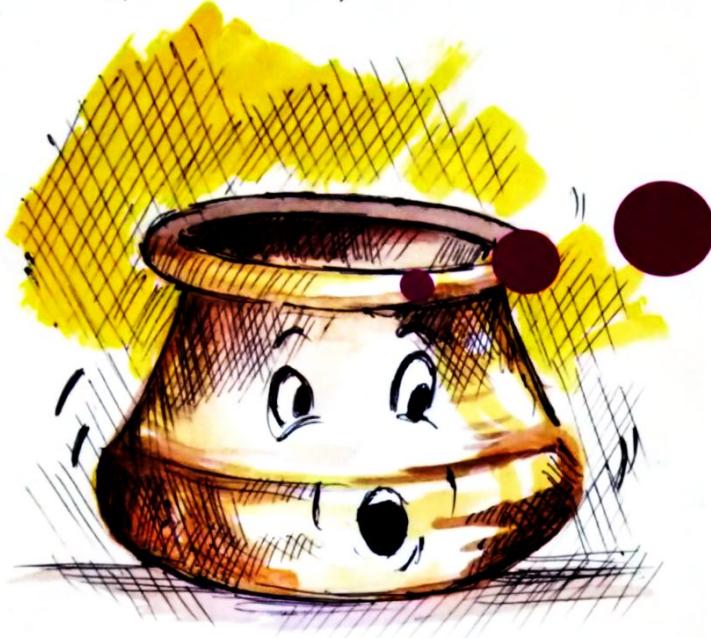
आजयेल्या कोठ्ये कुडींत आयदनां बशिल्लीं.

सांदन धाकण्यान म्हणले,

“ हांव सगळ्यांत व्हड,
हांव सगळ्यांक रुचीची
सान्नां करून खावयतां.”



भगूण्यान म्हणले,



“हांव सगळ्यांक च्या
करून दितां, हांव च्या
करिना जाल्यार घरचीं कोणूच
तरतरीत जावचीं नात.”

तपल्यान म्हणले,



“तूं ओगी बस गो !
हांव शीत वाळटां. नाजाल्यार
सगळीं उपाशीं उरतली.”

उरवळेन म्हणले,



‘पूण तपल्या, हांव हुमण
शिजयना जाल्यार सगळी
शीत कित्याबरोबर
जेवतली?’

पोळ्याचे कायलेन आनी लंगडेन म्हणले,



‘ओगी बसात. तुमी सगळी जाणात,
अळसांद्यांचे तोंडाक आनी पोळे
सगळ्यांच्या घोस्ताचे.
ते आमीच तर
सगळ्यांक कसऱ्ण दितात.’

तांची ही सगळी भासाभास रांदन ओगी बसून आयकताली.
निमाणे तिणे म्हणलें,



“आगो हांव ना जाल्यार
तुमी हें सगळें जेवण कशें
शीजयतली?”

इतल्यान आजी बडबडत आयली.
तिणे म्हणलें,



“ बरें जेवण रांदतलें जाल्यार
आजीच आसली म्हण जायना.
तें करपाक आयदनां,
रांदन आनी उजो नाका?”

तुरु तुरु

तुरु तुरु चल्ली पळ्य

मुयांची गंग

तोडांत तांच्या साखेरे कण

मोडटात पळ्य आंग.

भुरु भुरु उडटात पळ्य

टोळ हांगच्यान थंय

शेतांतर्ली कणसां खातात

लागना तांकां वंय.

भिरी भिरी भोंवता पळ्य

म्होंवा मुसां चोंबो

फुलांतले म्होंव भरतात

माल्यांत थेंबो थेंबो.



आवंय कळना?

कूय 555... कूय 555...

एक, दोन, तीन,
चार, पांच, स.
एक दोन, एक दोन.



पापा पापा, येदेशे मुयेक स पांय मरे!

आनी येद्या व्हडल्या मनशाक दोनूच पांय ?



वसुकी पटी : 100/- रुपया

तीन वसांची पटी : 250/- रुपया

नांव:

घर क्रमांक : _____ वाडो/मार्ग : _____ गांव / शार: _____

पीन कोड: _____ फोन : _____

ई-मेल: _____

चेक/ड्राफ्ट : कॉकणी भाषा मंडळ (Konkani Bhasha Mandal) नांवान काडचो.



सान्वी भंडारी, टायनी टॉट्स मुळावी शाळा, केपे, गोंय.



अँश्वीन गोन्सालवीस, टायनी टॉट्स मुळावी शाळा, केपे, गोंय.



नेल्सन मगेया, टायनी टॉट्स मुळावी शाळा, केपे, गोंय.



सारा संजगिरी, विद्याभुवन कोंकणी शाळा, मडगांव, गोंय.



मीनाक्ष नायक, नेवी चिल्ड्रन शाळा, वास्को, गोंय.



रक्षदा न. गुत्तेदार, विद्याभुवन कोंकणी शाळा, मडगांव, गोंय.



चिरपृष्ठ (जून-ऑगस्ट 15)

कोंकणी भाशा मंडळ, गोंय

KONKANI BHASHA MANDAL, GOA

कोंकणी भवन, शंकर भांडारी मार्ग, विद्यानगर, मडगांव, गोंय 403 601 फोन: 2750585 रज. क्र. 341/63

Website: www.konkanibhashamandal.com Email: chirput@konkanibhashamandal.com